

对外汉语

口语课教学





教学重点：

口语课的教学要点和操作方法

教学方法：

教师讲授，观看视频及学生实践

教学时间：4学时



1, 讨论下面的问题：

(1) 你中学和大学的时候，有没有口语课？
你的口语能力有没有提高？怎么提高？

(2) 请英语口语最好的同学谈谈自己是如何提高口语的。

口语课分为独白和会话两类，独白有交流作用而无交际性质，而会话有交流作用和交际性质。



2, 口语

2.1 语言的输入和输出 (P130)

口语是涉及产生、构建意义的互动过程。它通常是自然生成的、开放的、不断发展的。但也并非完全不可预知。

2.2 话语产生的过程是怎样的？

从心理语言学的角度分为三个阶段：

- (1) 话语计划
- (2) 话语构建
- (3) 话语计划的执行



2.3 口语和书面语的区别

口语

听觉的

瞬时的

音律

即时反馈

语言计划受限

书面语

视觉的

永久的

标点

延时反馈，无反馈

不受限



思考：一个英语口语很好的人应该具有哪些方面的能力？

语言交际能力包括：

- (1) 语言学能力
- (2) 社会语言学能力：在不同语境中适当运用语言的能力。包括：语域 (Registered)：正式与非正式的程度、选词、语体变换 (Style Shifting)、礼貌语用策略
- (3) 话语能力：衔接、连贯
- (4) 交际策略能力：学习者利用语言策略来弥补技能和知识方面的不足。



所以在课堂教学中要从口语会话的特点出发，抓住口语中的语言要素，将语言知识转化为口语能力，并让学习者适应交际的情境，以便顺利、流利地开展话语交际。



3, 口语课的教学要点

根据你的理解, 你认为口语课的教学目的是什么?
口语课要解决什么问题?

3.1 语言能力还是交际能力?

思考: 知道HSK考试吗? 大家觉得四、六级分数高是否就意味着英语能力强? 为什么?

语言交际能力: 在实际生活中运用语言进行社会交往的能力, 包括传递信息、交流思想和表达感情。该能力和他们在有关语法知识的离散项目测试中所表现出来的能力不同。



3.2 话语的功能分类

(1) 承接性话语：承接话头表态度。用来表示对问话的回应、谦逊、对感谢的客套、赞同、建议的同意、不以为然、理解和明白；

P131

(2) 功能性话语：用来表示提问、请求、邀请、致谢、建议等语言功能的，是说话人传递自己的话语行为的期望和意图的话语；例：

衣服、洗 P132

(3) 叙述性话语：是说话人述说事件、见闻、体会等内容的话语。讲究话题的展开、转换和结束。例：中国茶 P132



口语教学的重点：

- 1) 同一命题的不同功能
- 2) 同一命题的不同表达
- 3) 话语对子的搭配
- 4) 叙述性话语的插入



3.3 话题的展示、扩展与结束

- 1) 话题提出:疑问性提出、叙述性提出、承接性提出、插入性提出
- 2) 话题扩展:列举性扩展、介绍性扩展、解释性扩展、说明性扩展
- 3) 话题结束:下结论结束、溯原因结束、谈效果结束、转换性结束



3.4 口语教学的难点之一：准确性和流利性的平衡

3.5 口语教学的难点之二：意义交流和形式操练的平衡

结论：注重意义交流的同时，不偏废语法结构

介绍中国的对外汉语中高级阶段功能大纲。



3.6 口语教学难点之三：初、中、高级口语训练的不同。

初级水平：（以单项训练为主，顺序为语音——词——语句——语段）

中级水平：（进入综合训练，逐步增强成段表达和交际的训练比重）

高级水平：（以综合训练为主，突出句群和语段的表达，加强话题提出、扩展和结束的训练）



4，口语课的教学方法

4.1 方法一：单项训练

i. 语音训练

1. 教音方法（循环与反复，示范与模仿，图表演示，音形结合，双音节定调练读）

2. 练音方法（合唱和独唱结合，见形读音，配对练音，声韵调单项练习和语流结合，课上和课下结合）

3. 纠音方法（示范模仿法，演示法，夸张法，对比法，过渡法，手势体态法）



4、关注不同国家学生在语音学习中的特点和难点

日本学生发：f

日韩学生发不准：

z、c、s zh、ch、sh j、q、x

白俄学生

摩尔多瓦学生

泰国学生



5、变换形式反复刺激，强化学生的语音记忆

例：数字的学习

此外、游戏、唱歌等方式也不可忽视，2007年日本一出版社推出多本中文教科书，以中国内地和港台歌手的歌做教材



ii. 词语训练

1. 直接法 (指物说词, 做动作说词)
2. 认读法 (指序号念词语, 板书念词语)
3. 语素法 (指定语素组词, 指定词语说出含相同语素的别的词语)
4. 词组法 (用指定词扩展成词组, 利用生词表组词)
5. 类聚法 (同义词类聚, 反义词类聚, 类义词类聚)

- 
- 6.释义法（指定词语释义，根据释义猜词语）
 - 7.联想法（轮流说出有关的词语，一人主说他人补充）
 - 8.问答法（用指定词语提问，用规定词语回答问题）
 - 9.替换法（用有关词语替换句中的词语，指定词语替换句成分）
 - 10.自学法（分段记忆词语，想、说、写记忆词语，造句法）
 - 11.翻译法（汉语词语翻译成母语词语，母语词语翻译成汉语词语）



iii. 句子训练

1. 句型展示（利用实物，利用图片，利用动作，设置情景）
2. 机械练习（一般模仿，专项模仿，单项或多项替换，句式变换，句子扩展）
3. 造句法（功能造句，词语联想造句，语法难点造句）
4. 交际练习（情景问答，自由问答，真实环境问答）



iv 成段表达

1. 个人讲说式（自选话题发言、热门话题讨论）
2. 即兴联想式（自由交谈、交流心得体会）
3. 假设幻想式（谈意愿和理想、谈将来）
4. 情节猜测式（根据首尾猜测中间情节、续故事结尾）
5. 看图说话式（看单幅图说话、看连环画说话、看地图讨论旅行计划）
6. 连句成段式（给出句子组成语段、按时间空间顺序连句成段）
7. 转告转述式（电话转告、意向或重要事情转述）



4.2 方法二：综合训练

v. 独白性训练

1. 复述（模仿和背诵式的机械性复述，增加成分或扩充内容式的扩展性复述，化同义为不同形或变顺序为逆序式的变换性复述，看图说话或电影故事概述式的运用性复述）



2. 新闻报告（模拟新闻发布会，视不同对象作详略变动或语体转换）
3. 讲故事（故事会，按指定词语或图画编故事，轮流续故事）
4. 演讲（主题演讲会，为某种活动作宣传）
5. 评述（电影评述，课文评述，人物评述，工作评述）



vi. 会话性训练

1. 对话（如何开始说话，如何轮流说话，如何结束会话）

2. 语言实践（旅游，去自由市场购物，去幼儿园当老师，住房租借或买卖，电话约会，调查访问）

3. 游戏（猜谜语，看动作说话，图画猜成语，图画组合为故事，描述两幅图画的异同，按说话做动作，送生日礼物）



- 4.问答（情景问答，追加问答，图画问答，复习式问答，查询问答）
- 5.表演（分角色饰演，做节目主持人，为影片配音，即兴小品表演）
- 6.讨论：较高级的口语训练



5、口语课训练应注意的问题

- 1) 对于不同水平学生的引导侧重点和方法应不同:基本句型-流利-准确和表达的多样
- 2) 教师应倾听和理解学生的谈话
- 3) 不要面面俱到地纠正学生的错误
- 4) 应根据学生不同的教育背景和学习习惯调整教学方法
- 5) 适时地增加学习难度



6、观看教学视频

7、课后作业

找一篇口语课文，按照培养交际能力的要求来设计教案。

到12月2日一周交



感谢您的关注！