

外语精品课程教学网站的自主建站模式 ——以《普通语言学》为例

王 灏¹, 胡加圣², 曹 进¹

(1. 西北师范大学 外国语学院, 甘肃兰州 730070; 2. 上海外语音像出版社编辑部, 上海 200083)

摘 要: 高校精品课程建设工作近五年来取得了长足进展, 精品课程网站建设使得优质高教资源得到了全面共享。本文以某省级精品课程网站为例, 对课程团队应该如何把握时代机遇, 自主进行网站建设模式作了初步探究。

关键词: 精品课程; 自主建设; 课程网站

中图分类号: H319.3

文献标识码: A

文章编号: 1001-5795 (2008) 04-0064-0007

1 研究背景

教育部于 2003 年 4 月下发了《关于启动高等学校教学质量与教学改革工程精品课程建设工作的通知》(李军利, 卜晓燕, 2001, 137-138)。《通知》旨在整合各类教学改革成果, 加大教学过程中使用信息技术的力度, 加强科研与教学的紧密结合, 大力提倡和促进学生主动、自主学习, 改革阻碍提高人才培养质量的不合理机制与制度, 促进高等学校对教学工作的投入并逐步建立起校、省、国家三级精品课程体系。

随着基于计算机与互联网的现代教育技术的迅猛发展, 信息技术条件下人类获取知识的方式已经发生了深刻的变革。“共享”与“开放”也已成为这个时代的关键词。伴随着经济的飞速发展, 中国对于高质量、高水平的教育资源的需求也日趋旺盛, 两个急需解决的时代课题摆在了我们面前, 即如何加强包括高校在内的教育机构的资源共享与整合以及如何利用科技层面的进步来消除由于政治、经济等原因造成的区域性差异, 让教育机构不仅为正规教育接受者, 而且为所有具潜在教育需求的广大人口提供更优质的服务。

虽然远程教育的实践在电视普及的时代早已有之, 但随着信息技术的发展, 强调主动 (active)、互动 (interactive)、分布式 (distributive) 的新模式却让远程教育领域发生了翻天覆地的巨变。早在 2001 年初, 美国麻省理工学院就启动了该校的“开放课件”项目 (OCW, Open Courseware) (丁兴富, 王龙, 2004, 74-78)。这一项目面向所有潜在的学习者, 除了学习者个人上网的开销外没有任何的学习成本。OCW 不提供任何相应的学分或学位证明, 本着共享与开放的理念, 让世界各地的渴求知识的人演绎出了无数精彩动人的成功案例。

随着近五年来各级教育部门对精品课程建设的关注与支持, 大批国家级、省级以及校级精品课程不断涌现出来。截至 2007 年底, 共建成涵盖文、理、哲、工、法、医、农、经济等十二个学科门类的国家级精品课程 217 门。这些课程都以数字化形式发布到了中国教育科研网络 (CERNet) 上, 极大丰富了中国互联网络上的优质教育资源储备, 有力缓解了教育资源的地域性差异。

本文拟从实际的精品课程建设经验入手, 整理出开发精品课程网站的一般模式, 为掌握一定信息技术

作者简介: 王 灏: 男, 硕士, 讲师。研究方向: 语言学、应用语言学、语言技术等。

胡加圣: 男, 编辑。研究方向: 语言技术与外语教学。

曹 进: 男, 博士研究生, 教授, 硕士研究生导师。研究方向: 符号学、语用学、语言技术等。

收稿日期: 2008-12-08

基金项目: 本文为 2007 年甘肃省教育厅研究生导师科研项目“外语教师对计算机辅助教学及网络教学的认知研究”(项目批准号: 0701-08) 的阶段性成果之一。

的高校教师提供更进一步的建站思路,从而教学团队可以依靠自身来完成课程的网络化工作。

2 精品课程教学团队自建网站研究

2.1 精品课程教学团队自建网站的意义与定位

将一门原本定位于校本的课程(school-based/localized course)完全转化为网络资源,这其中要经过很多道程序。一个成功的精品课程网站既要保证课程原有的内在质量,又须注重其新的外部呈现方式。登陆很多精品课程网,我们不难发现相当数量的课程团队都采用了网站建设外包模式,即聘请计算机相关专业人士来进行建站工作,课程团队只负责提供相关资料。由于与网站开发团队之间缺乏有效的、必要的沟通与协作,往往导致其外部呈现无法体现出课程的内在质量,从而使得信息传播渠道受阻,造成沟通交流不畅,成为装点门面、应付检查评估的摆设。其实,只需要具备基本的计算机操作能力,就可以轻松地建立起一个内容丰富、充满创意的精品课程网站。网站搭建好后,利用相关软件就可以随时随地更新课程内容并利用相关子模块进行互动联系,从而彻底发挥出网络在信息传播中的优势。

建设精品课程网站,首先要对精品课程网站的定位有一个明确的认识。不能将课程的网络化简单理解为原课程相关内容的数字化翻版。

要积极鼓励教学团队成员参与到网络资源的开发与建设中来(曹进,王灏,2007:53-57)。对于一名现代教师而言,熟练操作计算机并利用相关软件进行二次开发是一项必备技能,是实现基于网络与计算机技术支撑环境下教学资源有效整合的关键环节。从硬件方面来讲,所有学校都出台了精品课程的相关支持措施。课程网站可以挂靠在校园网络服务器上,无需考虑域名注册、域名续费、服务器空间以及网站备案等问题。从软件方面来讲,随着机器硬件的发展和编程理念的革新,很多开发工具软件都强调“所见即所得”

(WYSIWYG)与软件的易用性(user-friendly),具备了快速开发(RD, Rapid Development)的优势。学习者以往需要长时间的专门学习才能掌握的复杂开发软件现在都可以找到相应的简单易用的集成开发环境(IDE, Integrated Development Environment)。与此同时,大型软件集成的诸种功能现在往往可以通过组合应用一系列的、以完成某一特定功能单元为目标的小型软件来实现。这样就大大降低了技术门槛的准入,为团队教师的直接参与奠定了坚实的技术基础。

2.2 网站的前期准备

在网站建设前期,要做好以下一些前期准备工作:首先,要与本校或本院的网管协商网站托管事宜,包括在学校或学院服务器上申请足够的空间额度(一般至少1GB),建立FTP管理帐号及密码,在校园网相关醒目位置置放相关的快速链接等。

其次,设计网站的导航栏目,通过对所有需要上网的课程资源进行编目整合以确定网站的整体框架。以语言学精品课程为例,通过整合,可以建立13个大项,每个大项下又有若干子项目。为了后期开发的方便,我们可以将网站首页计入,从0开始计数。

0. 首页
1. 申请表
 - 1.0. 封页与填写要求
 - 1.1. 课程负责人情况
 - 1.2. 主讲教师
 - 1.3. 教学队伍
 - 1.4. 课程描述
 - 1.5. 自我评价
 - 1.6. 课程建设与规划
 - 1.7. 学校的政策措施
2. 负责人简介
3. 主讲教师
 - 3.0. 教师甲
 - 3.1. 教师乙
 - 3.2. 教师丙
 - 3.3. 教师丁
 - 3.4.
4. 教师队伍
5. 课程描述
6. 课程评价
 - 6.0. 专家评价
 - 6.1. 同行评价
 - 6.2. 学生评价
 - 6.3. 自我评价
7. 特色与规划
 - 7.0. 课程特色
 - 7.1. 建设规划
8. 教学资源
 - 8.0. 教学大纲
 - 8.1. 电子教案
 - 8.2. 教学课件
 - 8.3. 专业术语
 - 8.4. 课后练习
 - 8.5. 测试题库
 - 8.6. 参考书目

9. 教学录像
 - 9.0. 教师甲
 - 9.1. 教师乙
 - 9.2. 教师丙
 - 9.3.
10. 网络资源
 - 10.0. 电子图书
 - 10.1. 网站链接
11. 课程论坛
12. 课程博客

第三,根据整体框架确定开发方案,对课程资源进行数字化预处理。在人的五种基本感官当中,与现阶段多媒体技术相关的主要有视觉和听觉,味觉、嗅觉与触觉暂时无法通过互联网络普及实现。所以,目前所说的(多)媒体大致可以按照下面的标准分为四大类:

表 1

	视 觉		听 觉
	抽象	具象	
文 本	+	-	-
图 形	-	+	-
声 音	+	-	+
视 频	-	+	+

每一大类资源,都有不同的实现方式。以文本资源为例,若: 使用格式化文本(formatted text)显示,在不学习使用css知识的情形下,在网页上较难简单地做到如同文字处理软件当中的那种精准控制(字体大小、颜色、字间距、行间距、对齐方式等等),但这样不需要任何额外的插件,与浏览器的兼容性最好; 用图像方式显示,可以通过截图软件截取相关画面并作进一步的优化与修饰,文字美观,同样不需要额外的浏览器插件支持,但嵌入图片的网页体积会增大,这在诸如窄带网络或宽带上网高峰时间等对网速敏感的应用环境中影响用户体验; 采用flash格式文本。由于采用了与上述第二种方法中位图格式不同的矢量格式,全部文本可保持最佳布局并实现平滑缩放,是最佳的文本呈现方式,但它要求在浏览器安装相应的插件才能正常显示。由于浏览器功能不断强大,其对操作系统的威胁也日益增加,恶意网站会利用合法权限或软件漏洞劫持浏览器并对目标计算机的操作系统、应用程序以及用户文档产生灾难性的破坏。故而自Internet explorer 6开始,微软提高了内建浏览器的默认安全等级,需要在浏览器发出提示后由用户进行交互操作以确认,这对于普通使用者具有一定的难度。总

而言之,随着呈现方式的逐步升级,用户体验也随之不断提高,但环境苛刻度却也在不断上升,兼容性不断下降。这就要求我们对此有一个基本的了解并根据实际应用场合来作出取舍判断。

以本课程网站为例,项目1全部为电子表格(或其打印版本)。先对填好的电子表格进行截图,由于是黑白两色,所以可以放弃jpeg或bmp格式转而采用gif格式来保存。这样可以在保证浏览速度的同时最大限度地还原表格的原始状态。

下面我们给出一个创建或将非数字资源数字化为flash格式的流程图:

表 2

	常见格式	常用编辑处理软件	flash格式转换工具
文本	.txt, .doc, .pdf, .rtf, .wps, .xls, .ppt	Microsoft Office/WPS套件 Adobe Acrobat	Macromedia Flash Paper ppt2swf
图像	.bmp, .gif, .jpg, .png	Hypersnap GIF Animator ACD-See Powepack/ Pro	Sothink Glander Macromedia Flash Paper
声音	.wav, .ra, .mp3	Total Recorder DBPower Music ConverterMP3 Splitter and Joiner	Mp3 to SWF Converter
视频	.avi, .m, .mrv	Ulead Video Studio Canopus Pro-Coder	Sothink Video Converter

第四,考虑网站信息的交换形式。精品课程网站应充分利用信息技术的优势,努力将自身打造成为一个立体化、全方位、集群式信息交流平台。目前主要的交流形式如表3所列:

表 3

	信息流向	优 点	缺 点
网站	一对多	适合结构化信息的一次性发布,条理清楚,是精品课程建设的基础平台	信息流向较单一,缺乏互动
博客	一对多	注重实效性,教师可以随着每一轮课程的进行同步发布相关教学信息	互动性较好,但缺乏群体互动性
论坛	多对多	互动性,尤其是“群”动性好,可充分发挥学习者的主动性,是在线答疑、合作学习的优质平台	信息较为分散
电子邮件列表	多对多	使用简单,交流便捷	信息较为分散
留言簿	一对多	使用简单,交流便捷	互动性较好,但缺乏群体互动性
电子邮件	一对一	使用简单,交流便捷	互动性较好,但缺乏群体互动性

在本案例中,项目11与项目12就充分利用博客与论坛的群体互动优势,巧妙地弥补了网站单一的信息流向,使得学习者可以随时与课程团队进行有效互动。

2.3 网站建设的具体步骤

正式建站时,可以选用 Macromedia 公司出品的 Studio 网页制作套件。Macromedia 公司目前已被 Adobe 公司并购,其后续产品被包括进 Adobe Creative Suite 3 当中。其中 Dreamweaver 是网站建设的主软件,另外两大组件分别是负责图像预处理的 Fireworks 以及 swf 格式动画文件预处理的 Flash。能熟练使用 microsoft Office 办公套件的操作者在十几个小时之内就可以通过具体案例熟悉 Dreamweaver 的页面布局与基本操作。为了降低建站难度,我们可以将动态交互组件部分(项目 11 与 12)通过申请免费第三方服务商提供的服务来完成动态交互部分的设计。例如,要制作课程博客时,中国教育人博客(<http://www.blog.edu.cn>)就是一个很好的选择。从域名可以看出此网站位于 CERNet 子网中,教育网内访问速度相当令人满意。而论坛方面,则可以选择国内著名的论坛软件提供商 Discuz! 创建的“我的领地”免费论坛服务(<http://www.5d6d.com>)。通过简单的注册手续,博客和论坛服务就可以开通了,然后只需要将其链接至主页即可投入使用。

剩下的部分,可以通过创建静态网页来实现。创建网站是一项系统工程。我们可以在前期整体框架的基础上在本地建立一个目录作为整个站点的根目录,再根据各个项目的特点,创建相应的子目录并预置相应的数字化资源。以本课程(普通语言学)为例:

- 0. 首页置于根目录下
- 1. 申请表创建子目录 index_1,以下以此类推
 - 1.0. 封面与填写要求
 - 1.1. 课程负责人情况
 - 1.2. 主讲教师
 - 1.3. 教学队伍
 - 1.4. 课程描述
 - 1.5. 自我评价
 - 1.6. 课程建设与规划
 - 1.7. 学校的政策措施
- 2. 负责人简介
- 3. 主讲教师
 - 3.0. 教师甲
 - 3.1. 教师乙 ..教师个人照片、集体照片、介绍文字资料
 - 3.2. 教师丙
 - 3.3. 教师丁
 - 3.4.
- 4. 教师队伍
- 5. 课程描述文字资料
- 6. 课程评价

- 6.0. 专家评价
- 6.1. 同行评价
- 6.2. 学生评价
- 6.3. 自我评价
- 7. 特色与规划 }文字资料
 - 7.0. 课程特色
 - 7.1. 建设规划
- 8. 教学资源
 - 8.0. 教学大纲
 - 8.1. 电子教案 doc转 swf(flash)
 - 8.2. 教学课件 ppt转 swf(flash)
 - 8.3. 专业术语文字资料
 - 8.4. 课后练习打包资料(采用开源软件 7-zip格式)
 - 8.5. 测试题库打包资料(采用开源软件 7-zip格式)
 - 8.6. 参考书目文字资料
- 9. 教学录像 } ..视频
 - 9.0. 教师甲
 - 9.1. 教师乙
 - 9.2. 教师丙
 - 9.3.
- 10. 网络资源
 - 10.0. 电子图书
 - 10.1. 网站链接
- 11. 课程论坛本地搭建或使用免费第三方提供商
- 12. 课程博客本地搭建或使用免费第三方提供商

在创建首页时,要做到简洁大方,切忌置放过多的内容。以流行的搜索引擎 Google 为例,原来常见于 Yahoo! 等门户网站所采用的网页目录(directories)被放在较深的链接中(Google 网页目录位于 <http://www.google.cn/dirhp?hl=zh-CN>),取而代之的是一个简单明了的搜索框。网站中内容重要但可能由于层次结构所限不易被学习者找到的内容,例如“教学资源”中的“教学课件”部分,可以在首页上以链接形式给出,使得访问者可以快速定位较为重要的在线资源。

处理项目 1 时,可以采用图像方式来最大限度地保留原来官方表格的原貌。截取图像时可以采用常见的截图软件 Hypersnap,保存时采用低颜色数(8 位以内)的.gif 格式。由于原表较大,可以将每一个主要部分作为一个子项目处理并设置好相关的快速定位链接。

项目 2~4 部分可先设计好网页模板,然后分别将相关信息依次套入并逐次保存以生成统一界面的静态网页。相关的图片可以利用 Fireworks 中的蒙版等技术方式进行进一步的诸如切圆角等的编辑与修饰。

项目 5 为该课程的课程描述,这一部分对课程的

历史沿革、教学内容、课程的优势与特点,尤其是如何利用新的教育思想和教育技术手段来展开教学等方面进行详细论述。此部分可以以文字叙述为主,辅以图片以增强可读性与直观性。《普通语言学》课程是外国语学院自20世纪80年代以来在高年级开设的一门传统的专业主干课,在全国师范院校外语学科中有较大的影响力,在甘肃的外国语言学界处于领先地位。该课程自开设以来一直受到校、院两级领导的高度重视,教学团队均由教学经验丰富、业务能力强的教学骨干担任主讲。基于网络的在线课程的自主开发成为本课程的一个强大的优势与特点。一线教学团队可以直接根据教学中学习者的反馈,不断对讲授的内容与方法进行动态的调整,而这一过程则可以直接反映在线下实时授课与在线网络虚拟授课两个过程中。

项目6~7为课程评价。这部分主要是将专家、同行以及学生等的评价内容进行相应的数字化处理。其中专家以及同行的评价一般都有较严格的书写格式,一般为正规的纸质书面内容,必须考虑保留诸如纸张抬头信息、专家亲笔签名等格式信息以增加可信度。这一部分最好不要使用手工录入的方式而是参考项目1的处理方式。利用低色彩gif格式可以最大限度地还原评价意见的原始风貌。以《普通语言学》为例,专家及同行评价中的“在西北地区很有影响力”、“是该校最有影响力的课程之一”、“以学生为中心、以交互式课堂为主”、“使用现代教育技术手段改善教学环境”、“课程课件获校多媒体大赛奖励”等重点内容可以通过将原始黑色笔迹变换为醒目色的方式来突出重点,做到全面细致、重点突出。

项目8为教学资源。这一部分既需要直接在网页上呈现的内容,如课件的在线演示;又有可在线下载离线使用的资源,例如试题库、电子教案等。以课件为例,可以提供两种不同的获取方式:方式一为整体打包下载离线使用方式;方式二为在线演示方式。对于方式二,我们可以直接利用转换软件pp2swf,并在其中设定相关的参数(是否需要导航条、是否自动开始演示、画面分辨率等),这样只要安装了Adobe Flash Player插件的计算机就可以以非常直观的方式来观看相应的演示。以《普通语言学》课程中“语用学”一节为例,通过将各种教学资源(讲义、练习题、课外阅读书目、课件演示等)进行有效整合,为学习者把握抽象的概念与理论提供了一个立体化、全方位的解决方案。该部分的题库题型多样化,由简到难层次分明,为学习者对自己的学习检测提供了便利条件。

项目9为教学录像。若条件成熟,可以由团队自行拍摄编辑。在拍摄时最好采用双机位方式拍摄(徐素芳,2007:74-75),同时可以使用双投影技术提高一次摄录成功率。授课时同时使用两台投影仪,教室内悬挂的吊顶投影仪由主讲教师控制,向前方投射;在教室后部放置一台连接了笔记本电脑的便携式投影仪,由精品课程团队其他成员控制,将授课内容的提示有步骤的向后投射供主讲教师实时参考。摄录后对母带进行采样编辑时要充分解读并领会精品课程相关文件的要求,严格按照规定的视频参数进行设定,满足在线播放的要求。在拍摄教学录像时,要选取教材中最经典、最抽象的内容作为首选拍摄内容。以《普通语言学》为例,根据长期的教学反馈,学习者普遍认为“导论”、“形态学”以及“语用学”三个章节的内容较杂较深,普通教师单纯的课堂讲授很难一次把握领会。而通过将教学团队中资深教授、学科带头人深入浅出、形象生动的讲授,通过网络平台进行资源共享,不仅让学习者有了一个与名师接触的机会,也为青年教师的成长创造了一个良好的机遇。

项目10为相关的网络资源。普通语言学课程是一门较为抽象的理论课,而通过提供丰富的网络资源就可以有效地将抽象的理论与概念具体化,这种方式的变化将有效促进学习者对这门课程的理解与认知。各种练习题库、兄弟院校的同类语言学课程、国内外相关的语言学研究资源等都可以在这个项目中体现出来,并以链接方式分门别类列出,为进一步的学习研究提供便利。

此外还要充分注意以下几个问题: 尽量采用免费软件或开源软件来完成工作。例如使用7-zip替代WinRAR或WinZip来打包相关资源; 尽量采用跨平台格式保存文本信息。例如可将Word格式文档转换为富文本格式(.rtf)或便携文档格式(.pdf),这样Mac/Linux等非Windows平台亦可顺利读取; 充分优化比较占空间的多媒体资源,减少服务器压力以及带宽占用。视频文件尽量使用优化过的m4v格式,图像的原始格式保存为.png格式,但在网页制作时可转化为.jpg或.gif格式,在去掉图层等冗余信息的同时还可以在在一定程度上防止创意被轻易非法利用; 尽量采取易维护的静态网页方式,与Office文档一样,在Dreamweaver中也有“模板”(template)的概念。充分利用模板就可以起到事半功倍的效果。先在纸上画出网页的页面布局,一般采用横向导航条(菜单)加双列显示模式,然后制作成模板文件,一套用生成所有页

面;设计合理的页面布局与导航结构,使得访问者随时可以了解自己所处的层级结构,并可以便利地在所需内容间进行跳转。

在网站建设过程中,要充分发挥团队的作用,培养团队成员的参与意识,独立自主地开展网站建设,保证传统课程与在线课程的无缝衔接。同时还要注重教学团队与外部的学术交流与合作。要充分利用学术期刊上的各种相关有效信息,积极开展横向联合,邀请知名专家学者组建虚拟团队,请他们为精品课程网站的建设建言献策。

网站制作完成后,可以先在本地通过调入首页至浏览器中进行调试。待各页面显示正常后即可利用 Dreamweaver或其他专业 FTP软件(CuteFTP, FlashFTP等)进行上传。

2.4 网站运行期间的管理维护

对于一个好的站点而言,上传只是一个开始。要想让其真正发挥作用,就要经常进行管理与维护。首先,要注意文件的备份工作。可以把本地的站点目录打包后拷贝至移动硬盘、大容量闪存或刻录至 CD-R/RW 或 DVD ±R/RW 介质,必要时可制作双重备份并置于不同物理存放地点。其次,要注意保管好各种口令密码信息,包括 FTP口令、论坛与博客登陆帐号等,切勿使用容易被轻易猜出或使用字典暴力破解可以获取的字符组合;第三,要充分发挥团队成员的能动性,调动学生参与的积极性。例如可以安排团队成员轮流定期在博客上发帖或在论坛担任版主;设立论坛等级制度,对于活跃度高的学生给予一定的荣誉或担任见习版主。第四,网站的页面要经常更新,根据得到的反馈,不断将与课程相关的、学习者感到有用、有趣的资源源源不断地补充上去。

2.5 网站建成后应用情况

网站建成后运行于精品课程专用服务器上(<http://jwl.mwnu.edu.cn/jpkc/wyxy/jinyan/index.htm>),学校网站首页也在显著位置置放了精品课程建设子网的超链。该课程成功地申报了2007年度校级重点课程、精品课程并被推荐参评省级精品课程。在随后的省级专家评审中,该课程再次脱颖而出,成为我校该年度14门推荐课程中成功报批的6门省级精品课程之一。课程上线以来,有效弥补了高校中普遍存在的专业重点课程课时不足的问题,淡化了课堂教学与课外学习间的严格界限,为自主学习(autonomous learning)提供了良好的契机,为教师与学习者提供了一个优质的交流平台。借助精品课程网站上丰富的学

习资源,学习者可以轻松把握课程中的难点与重点,巩固加深对抽象概念的理解与认知。其中语言学课程博客在不到一年的时间总访问量已接近4万人次。通过为期一个月的在线与线下问卷调查,受访者对《普通语言学》精品课程网站满意度达93.8%,对《普通语言学》这门课程的学习兴趣有了普遍的明显的提高。在线课程网站的建设进一步巩固加强了该课程在省内的领先地位。

3 结语

信息化时代的快速到来,使得每一个人都成为大众传播的主体。这无疑对高校教师——这个处于知识传播最高层面的特殊群体提出了更高的要求。希望有更多的精通专业领域知识的精品课程团队能够积极投身、亲自动手参与到课程网站的创建工作中来,在实践中逐渐熟练驾驭信息技术,使其成为知识传播与传承的利器。

参 考 文 献

- [1] MIT Open Courseware[WE/OL]. <http://ocw.mit.edu/ocwweb/web/home/home/index.htm>
- [2] 丁兴富,王 龙. 麻省理工学院开放课件运动评述[J]. 中国电化教育, 2004, (10).
- [3] 曹 进,靳 琰. 外语多媒体网络教学资源整合与重组——问题与对策[J]. 电化教育研究, 2005, (8).
- [4] 曹 进. 外语多媒体课件开发之要素——《英国文学史》课件开发研究[J]. 外语电化教学, 2006, (2).
- [5] 曹 进,王 灏. 基于计算机与网络技术的外语课程资源整合策略研究[J]. 外语电化教学, 2007, (3).
- [6] 龚志武. 高校精品课程建设的研究与实践[J]. 现代远程教育研究, 2008, (1).
- [7] 韩 震,方 瑾,李 宁. 创建精品课程的实践与思考[J]. 中国高等教育, 2007, (10).
- [8] 刘森林,胡加圣. 双语教学质量标准及“激励型”质量监控体系构建问题的研究[J]. 外语电化教学, 2006, (4).
- [9] 李军利,卜晓燕. 精品课程与精品课程网站的建设[J]. 教育与职业, 2007, (14).
- [10] 李银芳. 高校精品课程建设中应注意的几个问题[J]. 中国高教研究, 2007, (1).
- [11] 梁 蕊,项国雄. 精品课程的模块建设与运行质量分析[J]. 开放教育研究, 2008, (1).
- [12] 汪旭晖. 我国高等院校精品课程建设的战略性思考[J]. 理论界, 2008, (2).
- [13] 徐素芳. 浅谈精品课程课堂教学录像的摄制[J]. 中国教育技术装备, 2007, (3).

- [14] 全国高等学校精品课程建设工作网站 [WE/OL]. <http://www.jpkcnet.com/new/>
- [15] 中国开放式教育资源共享协会 [WE/OL]. <http://www.core.org.cn/cn/index.htm>

A Pilot Study on the Independent Construction of the Online Foreign Language Quality Course: A Case Study of General Linguistics

WANG Hao¹, HU Jia-sheng², CAO Jin¹

(1. School of Foreign Languages, Northwest Normal University, Lanzhou 730070, China;

2. Editorial Board of Computer-assisted Foreign Language Education in China, Shanghai 200083, China)

Abstract: The construction of the Online Quality Course Project has made great progress since 2003 in Chinese tertiary institutions, which has provided a very good opportunity to share quality teaching resources among tertiary institutions in China. The paper, based on a case study of a provincial-level online quality course, has made a preliminary study on how to grasp the valuable opportunity in the information age and construct the whole project by its team members independently.

Key words: Quality Course; Independent Construction; Online Course

简讯

东方正龙强力推出具视频交互功能的 NewClass可视化语言实验室

北京东方正龙数字技术有限公司强力推出可视化语言实验室系列产品,包括:可视化语言实验室、口译训练室、外语情景教室三类,针对外语口语训练和交际训练教学,为各层次的语言实验室用户提供更先进的应用体验。

语言应该是在特定情景中产生的用于交际的工具,而传统的语言教学教会学习者抽象化、概念化的语言表达来应付考试,却无法使语言作为工具让学习者自如地在生动、复杂的实际环境中使用。2003年教育部启动的大学英语教学改革旨在从根本上改变这一点,也同时将切实加强口语、听力教学提升到教改的重要地位。对听说能力培养的重视,引发了对语言实验室功效的新要求,此外,随着网络的普及和校园网的快速发展,利用网络资源已成为语言学习的重要组成部分,连接校园网也成为语言实验室必备的功能。这些市场的需求促进了语言实验室技术的不断进步,从模拟语言室发展为数字化语言实验室,功能逐渐加强,尤其是在听说训练方面,数字化语言实验室表现出了强大的优势。但随着大学英语教学改革的深入推广,教师对数字化语言实验室的功能有了更高的要求,开始

注重交互教学、情境教学在数字化语言实验室的应用。东方正龙公司以市场为导向,以应用为目标,经过潜心研发,实现了可视化语言教学,开创了视频交互教学新时代。

NewClass可视化语言实验室系列产品通过一系列功能:可视授课、可视示范、可视分组会话、可视聊天室、可视电话交谈、影视配音、情景旁白训练、可视口译训练等,支持各类强调交际能力的教学模式,通过构建语言环境和面对面的交流机会,使学生在训练过程中得到不同情景、不同方式的交流感受,以学生为主体形成互动氛围,以达到语言应用能力水平的提升。在“以学生为中心,以任务为中心”的现代教学模式中,教师成为教学的组织者和指导者,可视化语言实验室让教、学都变得兴趣盎然,学生的主动性和参与性被充分调动,学习过程充满活力和乐趣。

东方正龙顺应时代发展,利用先进技术,创造可视化环境,配合多媒体课件,给教师和学习者提供了视频交互教学所需的真实语言环境,引领技术潮流,已将数字化语言实验室的利用推进到了更深的應用层面。